

伝統工芸大賞

令和四年度
二十一世紀えひめの



入賞作品



〈21世紀えひめの伝統工芸優秀賞〉

工芸品部門〈陶芸品〉

かわら

きく さだ

おに まる

おに たま

瓦サウナストーン 菊貞×KSC 鬼丸・鬼玉



概要

いぶし瓦の吸水性と菊間瓦ならではの鬼瓦をモチーフにした瓦のサウナストーン。

現在、サウナストーンは天然石が主流ですが、通常の瓦粘土に耐熱材料を独自に配合し、「JIS S2400」陶磁器製耐熱食器の熱衝撃試験法、温度差355度 異常なしの成績のある素材を使用した世界初の瓦サウナストーンです。

税込価格

鬼丸 4,950 円/個
(税抜価格：4,500 円/個)

鬼玉 1,320 円/個
(税抜価格：1,200 円/個)

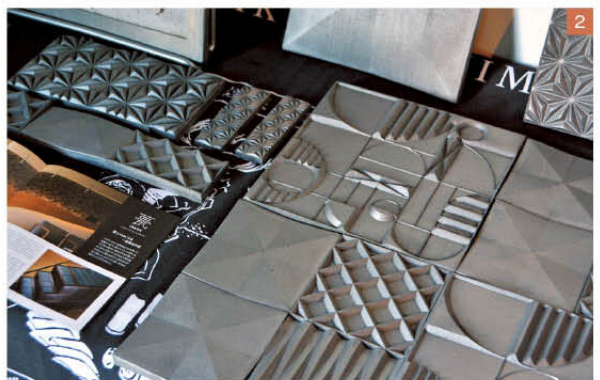
ご注文・イベント出展

オーダー対応
卸 売
委託販売
大口注文
物販イベント
ワークショップ

今治市菊間町で生産される菊間瓦は、約750年の歴史を持つ愛媛県伝統的特産品。独特のいぶし銀の美しさに加え、耐久性や断熱性、防水性にも優れており、日本の気候風土に合った伝統の屋根材として長く用いられてきた。しかし近年、屋根材の多様化や住宅事情の変化により、瓦屋根を採用する住宅は減少傾向にある。そんな状況に危機感を抱き、いち早く動いたのが小泉製瓦の十代目・小泉信三さんだ。十代にわたり受け継いできた製瓦技術を応用し、テーブルウェアや花器、置物といった工芸品へとその可能性を広げた。

「天然温泉 喜助の湯」を運営するキスケ株式会社は、そんな小泉さんの取り組みに注目。「吸水性と耐熱性という特長を持つ菊間瓦でサウナストーンをつくれませんか?」との問い合わせが、今回の受賞作に結びついた。オーダーは球体のサウナストーンだったが「それだけでは面白くないと思って…。ふと鬼の顔が浮かんだんです」。厄除けで有名な菊間の遍照院でご祈祷をして、節分に厄除けイベントをしたら面白いのではないかと話は盛り上がり、鬼の顔をした「鬼丸」と勾玉模様の入った球体の「鬼玉」、2つの作品が誕生した。

製造にあたっては、さらに安全性を高めるため、瓦の粘土に耐熱材として鉱物のペトライトを配合。1時間かけて混ぜ合わせるなど、均一化するために製法を徹底した。また焼成も、菊間のいぶし瓦の製法を採用。一般的な瓦は表面に釉薬や塗料を使い色を出すのに対して、いぶし瓦は釉薬や塗料を使わず窯の中でいぶすことで、表面





制作者

まぐさだ
かわらや菊貞
こいずみしんぞう
小泉信三さん

小泉信三さん



に炭素の銀色被膜を形成させる。つまり、燻製焼きのように煙で色をつけるのだ。1,000度で焼成した鬼丸・鬼玉は、チャーミングな表情をしているが、いぶし銀の渋さを纏う。そのギャップも魅力の一つといえるだろう。

菊貞と KSC (Kisuke Sauna Club) のコラボ製品として誕生した鬼丸・鬼玉は、「天然温泉 喜助の湯」のサウナ室でサウナーたちに親しまれている。そんな今回の受賞作で、瓦の新たな可能性を見出した小泉さん。デザインタイルやコースター、酒器など、これまで数々の作品を世に送り出してきたが、その思いは一つ。気軽に菊間瓦に触れて、興味を持って欲しいということ。「菊間瓦の伝統を守りつつ、新たな価値を生み出していきたい」と願う彼は、これからもユニークな発想で、暮らしに寄り添うものづくりに邁進していく。



- 1 十代続く老舗の歴史を感じさせる工房は、昭和前期の建築。
- 2 いぶし瓦の製法を活かしたデザイン性の高い瓦タイルいぶし「愛 IRAKA」。ホテルやレストランなどの内装にも採用されている。
- 3 鬼丸専用の型を用いて、原料となる瓦粘土を型取りする。
- 4 手作業で成形し、ツノをつけ、表情を描く。怒ったり笑ったり、表情は一つひとつの雰囲気を見て決めるという。
- 5 ギャラリーのトイレには菊貞ブランドの瓦タイルがデザインされている。砥部焼作家・恒岡志保さんの器とコラボレーション。
- 6 工房併設ギャラリーに展示された小泉さんの作品。直接訪ねて購入することもできる。休館日はHPにて案内。
- 7 海岸線を臨む国道196号沿いにあるギャラリー。

まぐさだ こいずみせいから
取扱会社名：かわらや菊貞(小泉製瓦有限公司)

〒799-2303 愛媛県今治市菊間町浜13-1
TEL : 0898-54-2313 FAX : 0898-54-2316
E-mail : info@koizumi-seigawara.com
HPアドレス : <https://www.koizumi-seigawara.com>



〈21世紀えひめの伝統工芸優秀賞〉

産業振興部門〈陶芸品〉

とべやき いぶしと砥部焼のマリアージュ — 輪挿し — いちりんぎ



概要

愛媛県の伝統産業であると砥部焼と菊間瓦の培われてきたそれぞれの技術を融合させた一輪挿しです。菊間瓦の特色であるいぶし銀の中に砥部焼の表現として流れるように青い花を描きました。丸いシンプルな形と共に生ける花を一層引き立たせます。

税込価格

小 2,750 / 個
(税抜価格 2,500 円 / 個)
中 3,520 / 個
(税抜価格 3,200 円 / 個)
大 4,950 / 個
(税抜価格 4,500 円 / 個)

ご注文・イベント出展

卸	売
委託	販売

「もともと不器用で、自分がものづくりに携わるなんて思ってもみませんでした」と話す恒岡志保さん。そんな彼女が陶芸に目覚めたきっかけは、会社員時代、同僚に誘われて参加した陶芸教室だった。「焼き物は不器用な人の方が根気よく諦めないで続けて行けるから良いんです」という先生の言葉に自分の居場所を見つけ、ますますものを作ることが楽しくなっていったそう。ちょうどその後、愛媛県が砥部焼の後継者育成のために企画した「えひめ陶芸塾」の塾生募集があり、受講を決意。2002(平成14)年、第一期生として入門し、砥部焼作家としての第一歩を歩み始めた。

土を成形し、削り上げて素焼きにし、絵付けをして釉薬をかけて本焼きを行う。完成までの工程がたくさんあることに楽しさを覚えた恒岡さんは、今も全ての工程を一人で手がけている。作品づくりのコンセプトは、暮らしに溶け込む器。「たとえば食器など、気づいたら毎日使っているなどというような、意識せずとも自然と生活に馴染むものづくりを心がけています」と話す。

今回の受賞作は、砥部焼と菊間瓦を融合させ、新しいものづくりに挑んだ意欲作。現代の暮らしにマッチするものとして一輪挿しにしたという。砥部焼と菊間瓦は、同じ焼き物でもその製法は異なる。まずは砥部焼として素焼き、本焼きを行い、最後に銚目粘土を薄く塗り、窯に入れていぶしをかけるという方法を採用。本作においても全ての工程を一人で成し遂げた。





制作者

ツネオカ セラミックス
tsuneoka ceramics
つねおか しほ
恒岡 志保さん

恒岡志保さん



いぶし銀の中に、花が流れているようなイメージで色と配置のバランスを工夫しているという。「花の青の濃淡や、白いラインの取り方で印象は変わるので、一つとして同じものはない。そこも手仕事の面白みだと思います」と話す。愛媛の伝統工芸がマリアージュした受賞作は、菊間町の「かわら館」にも展示され、菊間瓦の作品との共演を果たしている。

不器用から始まった恒岡さんのものづくり人生も、もうすぐ22年。「いぶしと砥部焼のマリアージュは私の世界を広げてくれた特別な作品。この作品の製作をきっかけに県内の菊間瓦をはじめ和紙や真珠、タオルなどさまざまな産業に携わる皆さんとの出会いがありました。いつも刺激をいただいています」と語る。



- 1 制作に取り組む恒岡さん。使いこんだ作業道具も味わい深い。
- 2 えひめ陶芸塾の同期である武丸さんと2人で運営する大南共同陶房。
- 3 釉薬をかける部分に花柄の絵付けを行う。
- 4 左がいぶしをかける前、右がかけた後。いぶしと砥部焼のバランスにも恒岡さんのこだわりがうかがえる。
- 5 暮らしに寄り添う器づくりを得意とする恒岡さん。
- 6 今治市菊間にある「かわら館」でも受賞作を展示販売。菊間瓦を取り入れたご縁で実現したそう。
- 7 大南共同陶房は、数多くの窯元がある大南界隈に位置。

ツネオカ セラミックス
取扱会社名：tsuneoka ceramics

〒791-2132 愛媛県伊予郡砥部町大南726
TEL：090-1329-2403
E-mail：tsuneshio@icloud.com
HPアドレス：https://tsuneokaceramics.com



〈愛媛新聞社社長賞〉

工芸品部門〈その他工芸品〉

ひめ みやび
姫てまり「雅」



制作者

たむら みゆき ひめ こうぼう
田村美幸 (姫てまり工房)

取扱い社名：姫てまり工房
〒790-0943 愛媛県松山市古川南2-13-30
TEL：089-956-4771 FAX：089-956-4771
E-mail：hime-temari@tau.e-catv.ne.jp

概要

今迄に作成したことのない、下巻きと上巻きが逆転した珍しい姫てまり。緑の下の力持ちだった下巻きが主役になり、上品さを醸し出し雅な仕上がりになっています。お気に入りの写真を入れて巻くことも可能です。皆様の幸せを願って作成しました。

税込価格

小 2,200円/個
(税抜価格：2,000円/個)
中 2,750円/個
(税抜価格：2,500円/個)
大 3,300円/個
(税抜価格：3,000円/個)

ご注文・イベント出展

オーダー対応
卸 売
委託販売
物販イベント
ワークショップ

〈南海放送社長賞〉

産業振興部門〈紙製品〉

みず ひき そな ばな はな まり
水引供え花 花毬

制作者

おおの ひろこ ロコ スタイル
大野裕子 (Roco Style)
こいずみしゅんこ こいずみしゅん
小泉順子 (小泉製瓦有限会社)

取扱い社名：Roco Style
〒799-3105 愛媛県伊予市下三谷3579番地9
TEL：080-6971-3525
E-mail：roco-h@lapin.ivory.ne.jp
HPアドレス：https://www.instagram.com/roco_style_handmade



概要

主に伊予水引を使った水引細工と、菊間瓦のコラボレーションによる供え花です。毎日の水替えや手入れの心配がなく、美しいまま長く飾っていただけるように水引細工には防水・型崩れ防止加工を施しています。

水引花は供え花としてふさわしいとされる種類を厳選してより美しく、花器はいふし銀を焼き締めてさらに気品高く仕上げています。飾る場所や想いによって花器のデザインやサイズ、花色をお選びいただけます。

税込価格

小 8,800円/個
(税抜価格：8,000円/個)
中 13,200円/個
(税抜価格：12,000円/個)
大 17,600円/個
(税抜価格：16,000円/個)

ご注文・イベント出展

オーダー対応
卸 売
物販イベント*
ワークショップ*

*室内に限ります。



〈テレビ愛媛社長賞〉

工芸品部門〈木竹工芸品〉

いよ ひとつ とう ぼり さわ じゅうにん かざ 伊予一刀彫「咲羽」十人飾り

制作者

にし かわ しん べい
西川 信平 (株式会社南雲)

取扱会社名：株式会社南雲
〒791-8043 愛媛県松山市東垣生町1084
TEL：089-973-3565 FAX：089-971-8345
E-mail：kibori@naun.co.jp
HPアドレス：https://naun.co.jp



概要

御人形本体は、今流行りのパステルカラーの優しい色合いを意識しました。細やかな柄は全て手作業で描いております。段には特注のピンク色の仕上げとなっていますので現在の洋間にもマッチします。屏風・桐箱正面には京都の高級金襴を使用しています。冠には金箔加工美術専門の職人により純金箔加工を施しています。現代の生活空間にマッチするようなナチュラル感と絶妙な色彩のコントラストを心がけて製作しました。

税込価格
120,000 円/セット
(税抜価格：109,091 円/セット)

ご注文・イベント出展
なし*

*同商品は直販限定作品ですので
道後花心もしくは南雲HPでの
みご注文を承っております。

〈あいテレビ社長賞〉

工芸品部門〈陶芸品〉

ハ レ キ HAREGI

制作者

くろ せ はる か
黒瀬 晴香 (株式会社菊銀製瓦)

取扱会社名：株式会社菊銀製瓦
〒799-2303 愛媛県今治市菊間町浜32-2
TEL：0898-54-2248 FAX：0898-54-5160
E-mail：kintarousagi@gmail.com
HPアドレス：http://kikugin.com



概要

鬼瓦を代表とする瓦の役物を製作する鬼師。その伝統工芸の技術を惜しみなく注ぎ込んでいます。和服に取り入れられるよう、着物の帯留めを製作しました。小さな飾り瓦を小さな美術品として気軽に着用していただくことで、和服を楽しむ心を私共の確かな技術と共にお届けしたいという想いをのせています。和の文化と技術を、晴れやかな気持ちで心豊かに楽しむことの出来るアクセサリとして。意味を持たせた和のテイストを本物の技術で表現していることにより、親しみやすいコンセプトで日本の文化を楽しんでいただける一品を表現しています。独特ないぶし銀の輝きや赤焼きの色が着物や感性を引き立てます。

税込価格
5,500 ~ 16,500 円/個
(税抜価格：5,000~15,000 円/個)

ご注文・イベント出展

オーダー対応

卸 売

物販イベント

〈愛媛朝日テレビ社長賞〉

工芸品部門〈繊維製品〉

コットン ブランケット ポンチョ

Cotton Blanket Poncho

制作者

ふく おか とも なり にしせんこう
福岡友也 (西染工株式会社)

〒794-0027 愛媛県今治市南大門町4丁目5-1
TEL: 0898-22-2588 FAX: 0898-23-2198
E-mail: info@nishisenko.jp
HPアドレス: <https://nishisenkoh.com>



概要

デザインは瀬戸内ネイティブ柄、瀬戸内海の島、海、魚、四国八十八カ所を表現した織柄です。旧式タオル織機を使用して織ることによって糸にストレスを与えることなく織り上げ、柔らかな風合いを残しつつアウトドアのようなハードユースでも使用出来るよう耐久性ももたらしました。この商品のブランド「THE MAGIC HOUR」は地球環境に配慮した製品づくりを行う事をコンセプトとし、この商品もエネルギー、水量を削減した商品です。

税込価格

16,500円/枚
(税抜価格: 15,000円/枚)

ご注文・イベント出展

オーダー対応

卸 売

大口注文

物販イベント

〈21世紀えひめの伝統工芸奨励賞〉

産業振興部門〈木竹工芸品〉

ハッタンチェア トレーテーブル

hattan chair + tray table

制作者

の なか ゆう き もっこう
野中祐生 (木工ノニネ)

取扱会社名: 木工ノニネ
〒791-0303 愛媛県東温市北方1511-5
TEL: 090-5144-0617 FAX: 089-909-4356
E-mail: mokkouno.ni.ne@gmail.com
HPアドレス: <https://www.mokkounonine.com>



概要

どのようなシーンにも馴染みやすいラウンジチェアとサイドテーブルのセットです。「八端判」と呼ばれる木綿座布団を用いたラウンジチェアはそのままチェアとして、畳間なら座布団のみを使用することもできます。トレイテーブルの天板も取り外しが可能で、そのままトレイとして。和室では縁側や畳間の酒卓として。洋間ではウッドデッキやソファサイドに。伝統的な日本文化、工法が現代の暮らしに生きるようデザインしています。

税込価格

hattan chair ¥269,500円/脚
(税抜価格: 245,000円/脚)
tray table ¥93,500円/台
(税抜価格: 85,000円/台)

ご注文・イベント出展

オーダー対応

卸 売

委託販売

大口注文

物販イベント

〈21世紀えひめの伝統工芸奨励賞〉

工芸品部門〈その他工芸品〉

たい こ だい かざ まく いっ しき りっ たい し しめう がた

太鼓台飾り幕一式(立体刺繍型)

制作者

いし い よしてあ
石井良輝

〒799-0422 愛媛県四国中央市中之庄町888
TEL : 090-5206-4249
E-mail : msfov.y@gmail.com



概要

この太鼓台飾りは全て立体的刺繍になっています。平成元年より針がブスブス通る立体的材質を研究・開発するまで、失敗(又は未完成太鼓台含む)を繰り返しながら約10年、凹型FRP作成も同様約10年を要した。

この作品は、平成11年完成、それから25年の間検証。昨年(令和4年10月)型落ちもなく完成を通告、思い通りの作品完成まで合計35年を要した。その後先輩伝統工芸士の方より紹介いただいた次第です。

現在は色々なものが作成可能となり、太鼓台に限らず多種多様なものに取り組んでおります。

税込価格

布団締 1,430,000円~/本
(税抜価格: 1,300,000円~/本)
幕 1,430,000円~/枚
(税抜価格: 1,300,000円~/枚)
掛布団 6,930,000円~/枚
(税抜価格: 6,300,000円~/枚)

ご注文・イベント出展

オーダー対応

大口注文

物販イベント

ワークショップ

〈21世紀えひめの伝統工芸奨励賞〉

産業振興部門〈陶芸品〉

りん か ざら

輪花皿い・ろ

制作者

えん どう あい えんどうがま
遠藤 愛 (遠藤窯)

取扱会社名: 遠藤窯
〒791-2131 愛媛県伊予郡砥部町北川毛307-3
TEL : 089-962-6228 FAX : 089-962-6228
E-mail : yuuto1956@gmail.com
HPアドレス : <http://endogama.jp>



概要

伝統的な輪花型を、現代の生活に調和するようにリデザインしました。

花が咲いたような愛らしい輪花のフォルムは食卓を華やかに彩ります。

税込価格

い 2,750円/枚
(税抜価格: 2,500円/枚)
ろ 4,950円/枚
(税抜価格: 4,500円/枚)

ご注文・イベント出展

オーダー対応

卸 売

物販イベント

<21世紀えひめの伝統工芸奨励賞>

産業振興部門〈紙製品〉

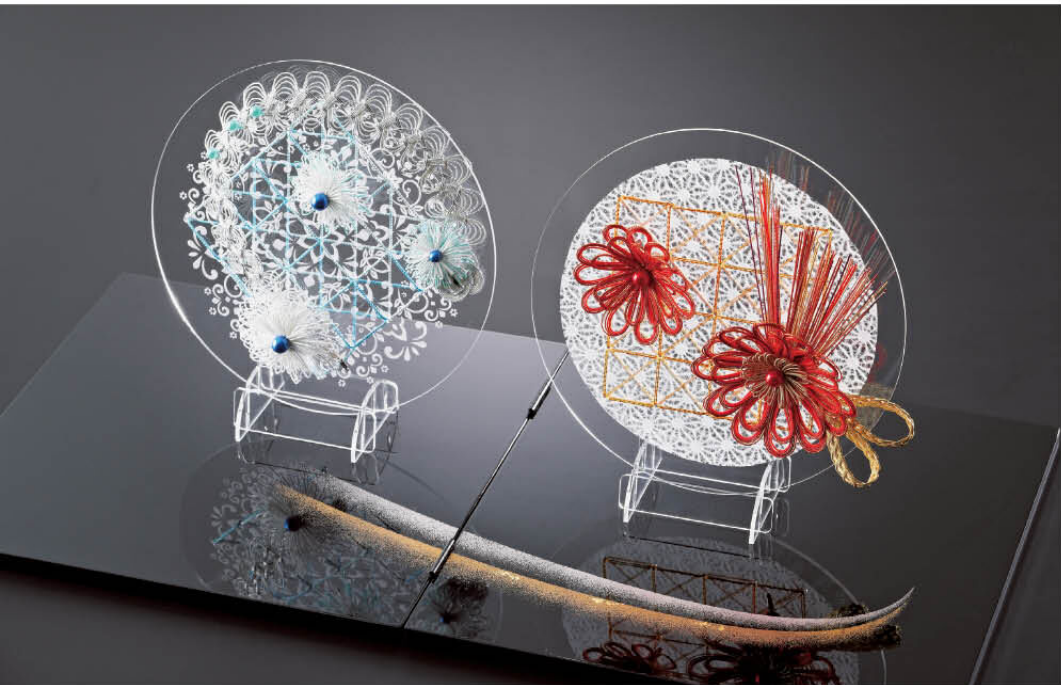
アニバーサリー ミズヒキ
Anniversary Mizuhiki

制作者

ありたか ちかよ ありたか えり
有 高 智 佳 代 ・ 有 高 絵 理

ありたかせんごんどう
(株式会社有高扇山堂)

取扱会社名：株式会社有高扇山堂
〒799-0401 愛媛県四国中央市村松町719番地
TEL：0896-24-3603 FAX：0896-24-0970
E-mail：info@aritaka.jp
HPアドレス：https://aritaka.jp



概要

豪華な髪飾りを小さなパーツの組み合わせでデザインしているので、自由にアレンジができる水引飾りです。

また、円形の亚克力板に和紙やレーザー加工を施し、組紐を組み合わせた台座には収納機能があるので、お祝いの会食の席に飾ったり、インテリアとして楽しむこともできます。

慈しみ育てたお嬢様の「はたち」を成人式当日だけでなく、家族でこれからの幸せも願う大切な記念日という想いで制作しました。

税込価格

22,000円/個
(税抜価格：20,000円/個)

ご注文・イベント出展

オーダー対応
卸 売
大口注文
物販イベント
ワークショップ

<21世紀えひめの伝統工芸奨励賞>

産業振興部門〈その他工芸品〉

ゆらぎ

制作者

かじ かわ やす おみ やま かみから すこうほう
梶 川 泰 臣 (山の神硝子工房)

取扱会社名：山の神硝子工房
〒794-0115 愛媛県今治市玉川町高野360
TEL：0898-55-4400
E-mail：kajikawaysom@gmail.com
HPアドレス：https://yamanokami-glass.jimdofree.com



概要

ガラスの器の下部を歪な形にすることによってアクセントにしています。型を使わず宙吹きで仕上げているので一点一点表情が違います。歪な部分は溶けかけの水や水のゆらぎを表現しました。夏場に冷たい飲み物を注ぎ、涼やかな気分になっていただけますと幸いです。

税込価格

ロックグラス 4,400円/個
(税抜価格：4,000円/個)
タンブラー 4,950円/個
(税抜価格：4,500円/個)

ご注文・イベント出展

オーダー対応
卸 売
委託販売
物販イベント

【ご注文・イベント出展について】

ご注文・イベント出展

オーダー対応
卸売
委託販売
大口注文
物販イベント
ワークショップ

※対応可能なものを表示しています。

各項目は、以下の内容を表しています。

詳細については、製作者連絡先までお問い合わせください。

- ①オーダー対応…………… お客様のお好みに応じて、オリジナルのオーダー注文を承ります。
納期は作品や受注状況により異なります。
一般の小売店様へ、卸売のご対応が可能です。
- ②卸売…………… 一般の小売店様へ、委託販売のご対応が可能です。
- ③委託販売…………… 一般の小売店様へ、委託販売のご対応が可能です。
- ④大口注文…………… 大口のロット対応が可能です。各種記念品や贈答品にご利用いただけます。
- ⑤物販イベント…………… 物販イベントの出展対応を承ります。
- ⑥ワークショップ…………… イベント会場でワークショップ開催を承ります。

21世紀えひめの伝統工芸大賞について

◆**開催の目的** 県指定伝統的特産品等の伝統工芸士や次代を担う技術者が製作した美術的・市場的価値の高い商品を発掘し、顕彰することによって、生産者の市場ニーズに応じたものづくり意欲を高め販路拡大に繋がります。

◆**主催** 21世紀えひめの伝統工芸大賞実行委員会

構成

愛媛県、伊予水引金封協同組合、伊予手すき和紙振興会、東予手すき和紙振興会、桜井漆器協同組合、菊間町窯業協同組合、伊予織物工業協同組合、松山竹製品組合、砥部焼協同組合、大洲手漉和紙組合、今治タオル工業組合

◆**対象** (1) 対象作品
県指定伝統的特産品(かまぼこを除く。)及びこれに準ずる新たに生まれた工芸品で商品価値が高く、今後需要拡大が期待できるもの
共同制作によるもの(ジャンルを越えたコラボ作品)も可

(2) 対象者
県内在住の個人又は県内事業所に勤務する個人
※ただし、営利を目的として製造している者に限る

◆**募集部門** <工芸品部門>評価ポイント……美術的価値及び技術的価値
<産業振興部門>評価ポイント……市場的価値及びデザイン・機能性等

令和3年度優秀賞受賞作品

〈優秀賞〉－わしき－ ^{ほしづきよ}星月夜

工芸品部門
〈紙製品〉



^{たなかともゆき}
田中 智之

(西条市)

愛媛県伝統的特産品である周桑和紙を素地とし、研究の末に生み出した独自の技法で成型。そこに漆をかけた「わしき」は軽くて丈夫な器。和紙ならではの表面に浮かび上がる風合いを楽しむことができます。愛媛らしい紙製品、漆工芸として、ぜひ手にとっていただきたいと願っています。

〈優秀賞〉RIVER ^{りバー}たてよろけしじら ^お織りストール

産業振興部門
〈繊維製品〉



^{ただ まさとし}
武田 正利

(今治市)

旧式織機で織るストールやショール、キャップなどの企画・製造を行っています。「たてよこよろけもじり織り」「傾斜もじり織り」などの独自技法も開発し、オリジナルな商品を届けています。工房にはファクトリーショップ「KOBO ORIZA SHOP」を併設しているので、気軽に立ち寄ってください。



21世紀えひめの伝統工芸大賞実行委員会

<掲載作品の購入やイベント開催について>

入賞作品は、受賞後一年間、県内外にてPR・販路拡大支援事業を実施します。作品のご購入、及び、展示会・販売会等の開催をご希望の方は、以下の連絡先へお問い合わせください。

お問い合わせ先：21世紀えひめの伝統工芸大賞実行委員会事務局

〒790-8570 松山市一番町4丁目4の2

愛媛県 愛のくに えひめ営業本部内 TEL 089-912-2556(代表)

