

～四国の西海岸～

# 南予オリジナルワーケーション 「釣り道場」カリキュラム



# 南予オリジナルワーケーションについて

## 【目指すもの】

人口減少が全国的に進む中、愛媛県、特に南予地域は人口の減少スピードが速く、このままでは地域の維持が難しいことから、企業合宿型のワーケーションの誘致に取り組むことで、関係人口や交流人口を増やしていき、南予地域の振興を目指そうとするものです。

その中で、南予地域は、「釣りのメッカ」ともいわれていることから、ワーケーションに来ていただく際には、是非とも釣りをさせていただきたいと考えております。

そこで、釣り道場カリキュラムを作成し、皆さんにお示しすることとしました。

ワークの合間に釣りを行っていただくことで、今後のビジネスカのアップなどにつなげていただきたいと思います。

このカリキュラムの内容については、  
グローブライド株式会社様のアドバイスをいただいています。



# 【内容】

○釣り道場のコンセプト（釣りとビジネスの共通点）

○釣りワーケーションのモデル

○釣り道場の舞台（宇和島・八幡浜）

○釣りをするために必要なもの

○釣り道場カリキュラムの進め方について

○釣り道場の段位（宇和島・八幡浜）

○釣り道場インストラクターのご紹介（宇和島・八幡浜）

○タックル（仕掛け）と釣り方

○釣った魚を食べよう！（宇和島・八幡浜）



# 【釣り道場のコンセプト（釣りとビジネスの共通点）】

「釣り」の嗜みは、ビジネスパーソンが時代を力強く生き抜くために備えるべき、

①「不確実性」を楽しみ、臨機応変に対応できる鋭い感性

②「面倒くさい」手順を追って、入念に事前準備を行う心得

③「妄想」を具現化するために試行錯誤を繰り返す、あきらめない姿勢

を、豊かな自然の中で五感を研ぎ澄ませ、楽しみながら身に着けることができる、

究極の“**ビジネス力養成講座**”である。

参考文献：清水健太郎「『釣りバカ解体新書』みんなが知らない釣りとビジネスの意外な関係  
人生100年時代のライフワーク」つり人社、2020年4月



## 釣りとビジネスの共通点

### 釣り

- 季節・風・潮・場所 など
- 釣り方・仕掛け
- 次回のリベンジ



### ビジネス

- 綿密な情報収集
- 情報に基づく戦略立案
- トライ&エラー

# 「釣り道場」で五感を研ぎ澄めます！

## 【視覚】

広大な海を見ながらウキの動きを見る(集中力)

失敗を繰り返しながらも釣るために  
様々な戦略を練るなど、釣りへの一連の動作が五感を研ぎ澄めます。  
もしかすると、  
第六感(6<sup>th</sup> sense)による、  
新たな発想が生まれるかもしれません。

## 【聴覚】

波や風の音などを聞きながら魚を待つ(洞察力)

## 【嗅覚】

海の香り、魚の匂いなど(想像力)

## 【味覚】

釣れた魚を食べるときのおいしさ(味わい力)

## 【触覚】

竿へのアタリ・釣り上げるまでの感触(感受力)

# 釣り道場ワーケーションモデル（例）

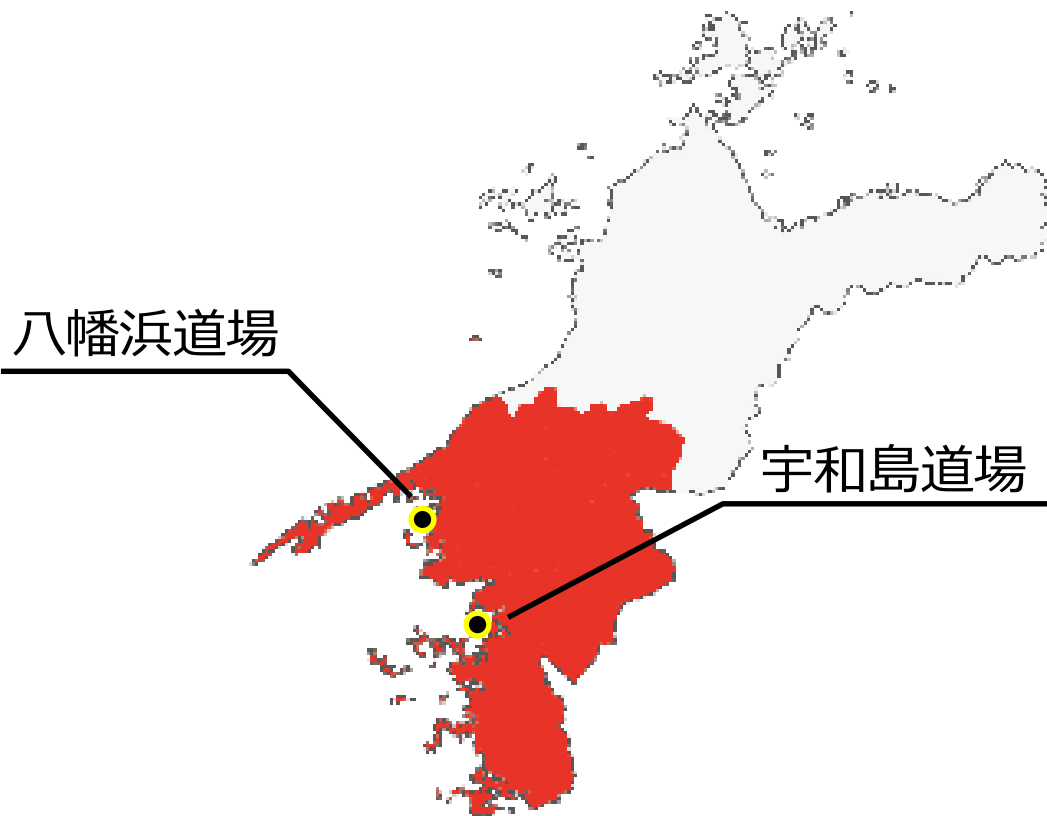
釣り道場ワーケーションでは、ワークを行いながら、空いた時間に釣りをを行うなど、様々なパターンを組み立てることができます。

（例えば、平日はワークを中心にして、土日に釣り道場による体験などを行うことも可能です。）

なお、釣り道場の時間帯は、ワーケーションで来られる時期の天候や潮の満ち引きなどの条件によって、朝釣り、夜釣りなどを選択することもあります。

日程	行程(例)	
1日目 (木)	午前:松山空港＝南予地域へ 午後:コワーキングスペースでワーク	ホテル泊
2日目 (金)	午前:コワーキングスペースでワーク 午後:明日の釣りに向けた準備	ホテル泊
3日目 (土)	早朝:釣り道場 午後:コワーキングスペースでワーク(又は観光) 夜:釣った魚を捌いてもらって食事	ホテル泊
4日目 (日)	午前:南予観光(お土産購入)＝松山空港へ 午後:帰着	

# 南予釣り道場の舞台

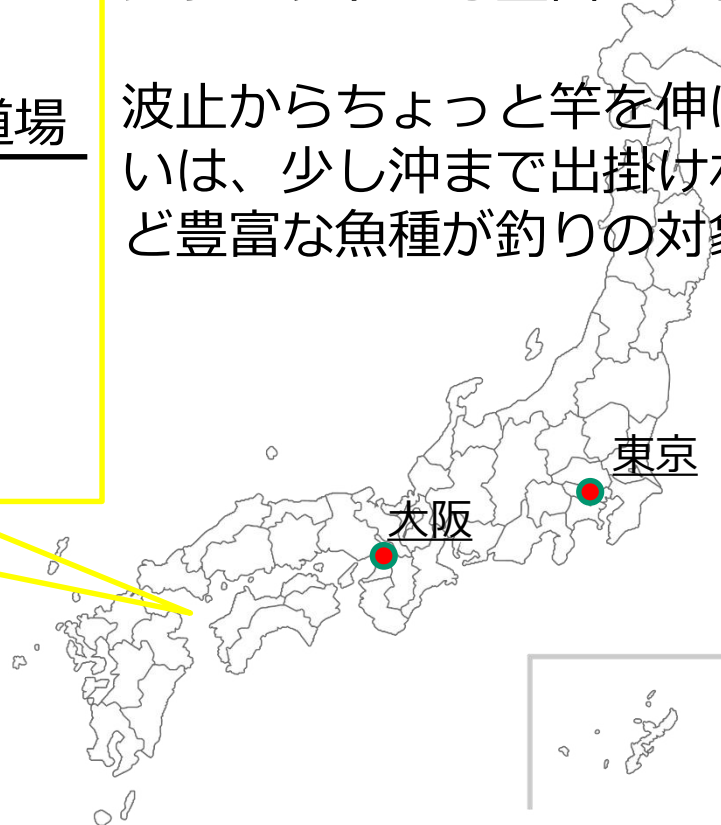


四国の西海岸は、全国の釣り人羨望の釣りのメッカです。

太平洋から黒潮が常に流れこむ豊かな海流の影響で水温の年間格差が小さく、プランクトンも豊富です。

波止からちょっと竿を伸ばせば、あるいは、少し沖まで出掛ければ、驚くほど豊富な魚種が釣りの対象となります。

「釣り道場」には、宇和島・八幡浜の2つの道場があり、それぞれ初段から九段まで、様々な釣り方に挑戦することができます。



# 宇和島・八幡浜地域ってこんなところ。

## 【宇和島の地域特性】

宇和島は、西側は宇和海に面していて、それ以外の三方は山地に囲まれています。リアス海岸が広がり、加えて離島もあり、漁港の数では全国有数です。

## 【宇和島の特産物】

宇和海は、入り江が奥深く入り込み、海が静かで真珠養殖地として最適な条件が揃っており、世界の最高級品といわれる「宇和海真珠」を生み出しています。

また、「マダイ」や「ハマチ」の養殖も盛んに行われており、「マダイ」は生産量で日本一を誇っています。

ほかに海産物としては、「かまぼこ」や「じゃこてん」も有名です。

## 【八幡浜の地域特性】

宇和島と同様にリアス海岸を形成しており、急斜面が海岸に迫る地形で平坦地が少なく、岬と入り江が交錯した風光明媚な景観をなしています。

## 【八幡浜の特産物】

温暖な気候と地形を生かした柑橘栽培が盛んで、温州ミカンが質・量ともに全国有数の産地です。

また、漁業も盛んで、とりわけ有名なのは四国有数の規模を誇る魚市場です。八幡浜港は天然の良港として栄えており、四季折々のたくさんの種類の魚が水揚げされます。



# 「宇和島釣り道場」(九島、津島)

太平洋から黒潮が流れ込むため、アジやサバなどたくさんの回遊魚がやってくるだけでなく、リアス海岸が天然の漁礁となっており、絶好の釣りスポットです。

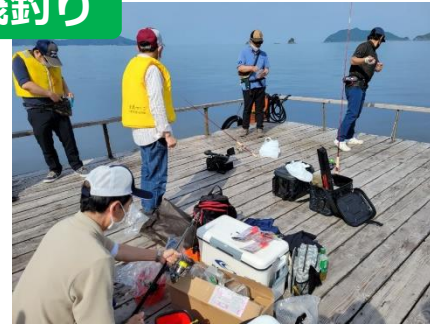
## 波止釣り



### 九島 (くしま)

(JR宇和島駅から7.1km 車で18分)

## 筏釣り



### 津島マリン (つしままりん)

(JR宇和島駅から25.2km 車で33分)

### 御五神島

### (おいつかみじま)

(渡船で片道40分程度)

磯釣りのメッカ



鬼北町

野町

市

宿毛市

愛南町

# 「八幡浜釣り道場」 (舌田湾ほか)

『八幡浜市・舌田湾』は、狭い湾でマダイなどの養殖が盛んです。養殖筏周辺は餌が豊富なため、様々な種類の魚が寄り付く“釣りスポット”です。



**諏訪崎灯台 (すわざきとうだい) 周辺**  
(合田船着き場から船で10分程度)

**磯釣り**

**筏釣り**

**舌田湾 (しただわん)**  
(八幡浜駅から合田船着き場まで4.2km 車で10分)

**波止釣り**

**舌間港 (したまこう)**  
(八幡浜駅から3.6km 車で9分)



# 「釣りをするのに必要なもの」

釣りをするのに必要な道具などをまとめてみました。地元の釣具屋さんで調達できますが、令和4年度のワーケーションモニターツアーに参加される場合は、基本用意されています。

種類	説明
ライフジャケット	釣りを安全に、かつ快適に楽しむために最も大切なものがライフジャケットです。自身を守るためにも必ず用意してください。
ウェア	釣りを安全に、快適に楽しむためにも、身だしなみは大切です。キャップや偏光グラス、レインコートなどのアイテムも忘れずに。
竿(ロッド)	竿には、さまざまな種類があります。これは対象魚別、釣り場別など、いろいろな用途をカバーしているため、ターゲットはもちろん、釣り方やポイントでも使用するタイプは異なります。
リール	竿だけでは届かなかった遠くのポイントへ、仕掛けを難なく運んでくれる！まさにリールは、無限の可能性を与える最強ツールと言えます。
道糸・ハリス	ロッドやリールとハリを結ぶ重要ツール。ライン素材にはいくつかのタイプがあります。適材適所のラインを選んでワンランク上の釣りをめざしましょう。
ウキ	エサを誘導しながらアタリを明確に知らせるアイテムです。ウキは、アタリ(魚がエサに食いついた合図)がハッキリわかることはもちろん、流れに乗せればウキの下にある仕掛けをどこまでも送れて探れます。
オモリ	仕掛けをポイントへ届けたリウキの浮力調整にも使われます。基本的な役割は“仕掛けをタナに運ぶ”アイテムですが、個々の特徴を知って使い分けられるようになれば、いつもの釣りに幅が出ること間違いなし。
ハリ(フック)	魚を掛けるための最重要パーツです。選択を間違えると、全く釣れないこともあるので、慎重に選択しましょう。ハリのおおきさは号数で表記されていますが、種類が違つとおおきさがかなり異なるので要注意。

詳しくは、グロブライドホームページへ！

DAIWA初心者のための釣り入門 (<https://www.daiwa-product.com/beginner>)



# 「釣り道場カリキュラムの進め方」

## 前日準備（釣り方（戦術）の確認）

1

● 釣り方と対象魚の説明

所要時間  
10分程度

2

● 道具の準備

所要時間  
20分程度

3

● 釣り

所要時間  
3時間程度

4

● 道具の片づけ

所要時間  
20分程度

5

● 釣り場の清掃

所要時間  
10分程度

6

● 釣魚の試食

所要時間  
1時間程度

インストラクターのサポートがあるので、初心者でも安心！



## 振り返り（スキルアップ）

# 「宇和島釣り道場」の段位

釣り方と季節ごとに釣れる魚種です。

【釣れる主な魚種】

	津島	春	夏	秋	冬	九島	春	夏	秋	冬
<b>初段</b> サビキ釣り 難易度★☆☆☆☆	○	カワハギ チダイ	イサキ カワハギ メジカ	カワハギ チダイ	ウスバハギ カワハギ	○	アジ	アジ	アジ	アジ
<b>二段</b> ちよい投げ釣り ★★☆☆☆	○	キス	キス	キス	キス	○	キス ベラ カサゴ	キス ベラ カサゴ	キス ベラ カサゴ	キス ベラ カサゴ
<b>三段</b> 胴突き釣り ★★☆☆☆	○	カワハギ グレ チダイ	イサキ カワハギ グレ	グレ チダイ	カワハギ グレ	○	カワハギ カサゴ	カサゴ	カワハギ カサゴ	カワハギ カサゴ
<b>四段</b> ウキ釣り ★★☆☆☆	○	グレ チヌ	イサキ チヌ	グレ	グレ	○	グレ アジ	グレ アジ	グレ アジ	グレ アジ タチウオ
<b>五段</b> カゴ釣り ★★☆☆☆	○	チヌ ハマチ 真鯛	イサキ チヌ 真鯛	ハマチ 真鯛	ハマチ 真鯛	○	グレ マダイ	グレ	グレ	グレ マダイ
<b>六段</b> ソフトルアー釣り ★★☆☆☆	○	カサゴ	カサゴ	カサゴ	カサゴ	○	メバル カサゴ	カサゴ	カマス	メバル カサゴ
<b>七段</b> 餌木（えぎ）釣り ★★☆☆☆	○	アオリ イカ	アオリ イカ	アオリ イカ	アオリ イカ	○	アオリ イカ	アオリ イカ	アオリ イカ	アオリ イカ
<b>八段</b> 完全フカセ釣り ★★☆☆☆	○	グレ チヌ ハマチ	イサキ 真鯛	グレ 真鯛	グレ ハマチ	○	グレ クロダイ	グレ	グレ	グレ クロダイ
<b>九段</b> 磯釣り ★★☆☆☆	○	グレ イサキ	グレ イサキ	グレ	グレ	○	グレ	グレ	グレ	グレ

※釣り道場では、今後も自力で釣りに行って、いろんな釣り方について腕を磨いていただきたいと思いますと考えております。したがって、このカリキュラムには、船釣りは含んでおりません。

# 「八幡浜釣り道場」の段位

釣り方と季節ごとに釣れる魚種です。

【釣れる主な魚種】

		春	夏	秋	冬
初段	サビキ釣り 難易度★☆☆☆☆	アジ イワシ サバ ベラ	アジ サバ ベラ	アジ イワシ サバ ベラ	アジ イワシ ベラ
二段	ちよい投げ釣り ★★☆☆☆	キス ベラ カワハギ	キス ベラ カワハギ	キス ベラ	ベラ カワハギ
三段	胴突き釣り ★★☆☆☆	カサゴ メバル ベラ マダイ	カサゴ メバル ベラ	カサゴ メバル ベラ マダイ	カサゴ メバル ベラ マダイ
四段	ウキ釣り ★★☆☆☆	マダイ アジ	アジ	グレ マダイ アジ	グレ マダイ アジ
五段	カゴ釣り ★★☆☆☆	マダイ ハマチ イトヨリ	ハマチ	マダイ ハマチ イトヨリ	マダイ ハマチ イトヨリ
六段	ソフトルアー釣り ★★☆☆☆	アジ メバル カサゴ	アジ メバル カサゴ	アジ メバル カサゴ	アジ メバル カサゴ
七段	餌木（えぎ）釣り ★★☆☆☆	アオリイカ コウイカ	アオリイカ コウイカ	アオリイカ	コウイカ
八段	完全フカセ釣り ★★☆☆☆	マダイ ハマチ アジ	ハマチ アジ	マダイ ハマチ アジ	マダイ ハマチ アジ
九段	磯釣り ★★☆☆☆	マダイ クロダイ	クロダイ	グレ マダイ クロダイ	グレ マダイ クロダイ

※釣り道場では、今後も自力で釣りに行って、いろんな釣り方について腕を磨いていただきたいと考えております。したがって、このカリキュラムには、船釣りは含んでおりません。

# 「宇和島釣り道場」インストラクターのご紹介

※インストラクターは、本人の都合等により変わる場合があります。



九島 保坂 諒一さん

宇和島の美しい海に憧れ、昨年10月から宇和島市地域おこし協力隊として移住してきました。  
休日には「釣りのメッカ！宇和海」で大物を求めて釣りを楽しんでいます。



津島地区 山口 将彦さん

皆さんこんにちは！津島マリン代表の山口将彦です！  
皆さんには『まっちゃん』と呼ばれています！  
皆さんに、安全に楽しく釣りを楽しんでもいただけるよう努めてまいります！

# 「八幡浜釣り道場」インストラクターのご紹介

※インストラクターは、本人の都合等により変わる場合があります。



合田地区 濱田 海斗 さん

普段は、マダイやスズキの養殖をしています。  
釣り歴は長くありませんが、魚の生態と地形には詳しいです。  
釣り道場では、筏釣りを担当しています。



舌間地区 山崎 利夫 さん

夫婦でのんびり遊漁船で釣り人を案内しているほか、自宅前の波止で釣りのインストラクターもやっています。  
インスタグラムでは、日々の釣果をアップしています。お気軽にDMください。



# タックル（仕掛け）と釣り方

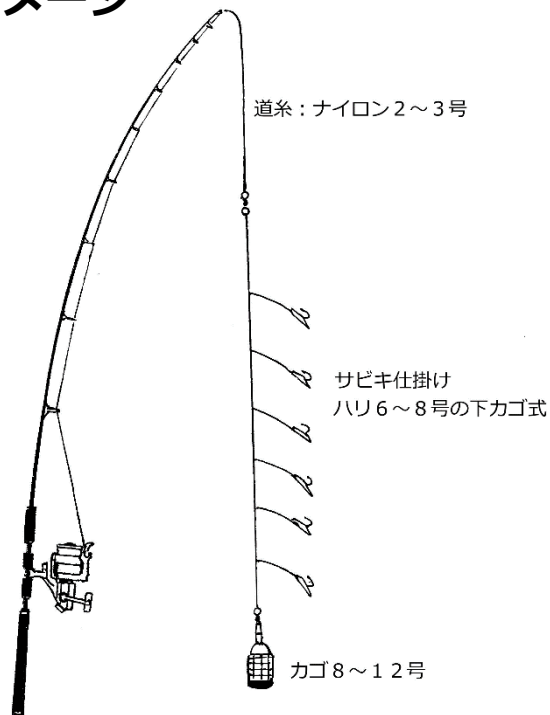
## 初段 サビキ釣り

難易度★☆☆☆☆

複数の擬餌針（サビキ針）を幹糸（枝ハリスを結ぶ糸）に結び、錘（おもり）とサビキカゴを組み合わせた仕掛け（この仕掛けそのものを「サビキ」ということもある）を使い、一度にたくさんの魚を釣ることができます。主なターゲットは、アジなどの小型回遊魚です。

ロッド：磯竿、または投げ竿の2～3号  
長さは2.5～5.3m

### ■仕掛けイメージ



### ■主なターゲット アジ



### ■釣りのイメージ



### ■釣果イメージ



【その他対象となる魚】  
イワシ、サバ、ベラ、カサゴなど

【釣り餌】  
アミコマセ

【水深など】  
3～5m程度が適当です

# タックル（仕掛け）と釣り方

## 二段 ちよい投げ釣り 難易度★☆☆☆☆

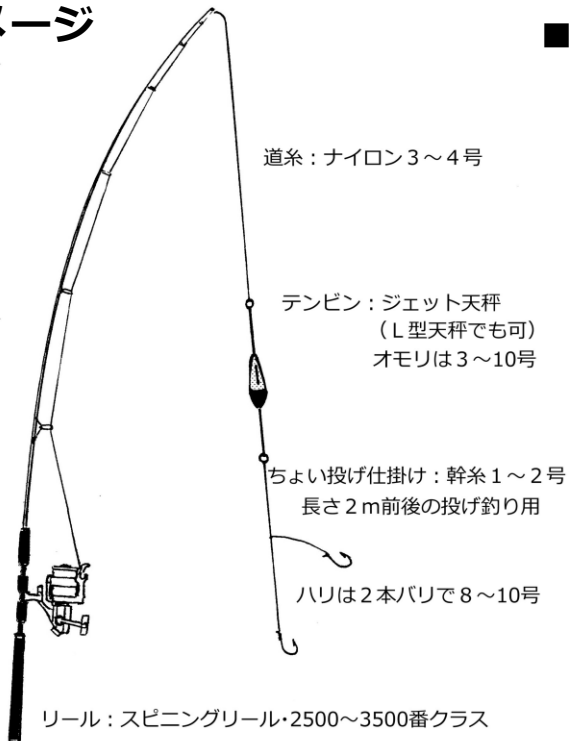
ちょっとした仕掛けを投げてターゲットを狙う釣り方です。仕掛けイメージの「ジェット天秤」は錘の一種で、投げ釣りで飛距離を出すために必要な道具です。

仕掛けがシンプルなので気軽に楽しめるほか、釣り場や季節によって様々な魚が狙えます。

主なターゲットは春から秋によく釣れるキスです。

ロッド：磯竿、または投げ竿の3～4号  
長さは2.5～5.3m  
(エギングロッドでも可)

### ■仕掛けイメージ



### ■主なターゲット：キス



### 【その他対象となる魚】

ハゼ、メゴチ、カレイ、カワハギ など

### 【釣り餌】

イソメ、ゴカイ 等

### 【水深など】

狙う魚によって水深は変わります

### ■釣りのイメージ



### ■釣果イメージ



# タックル（仕掛け）と釣り方

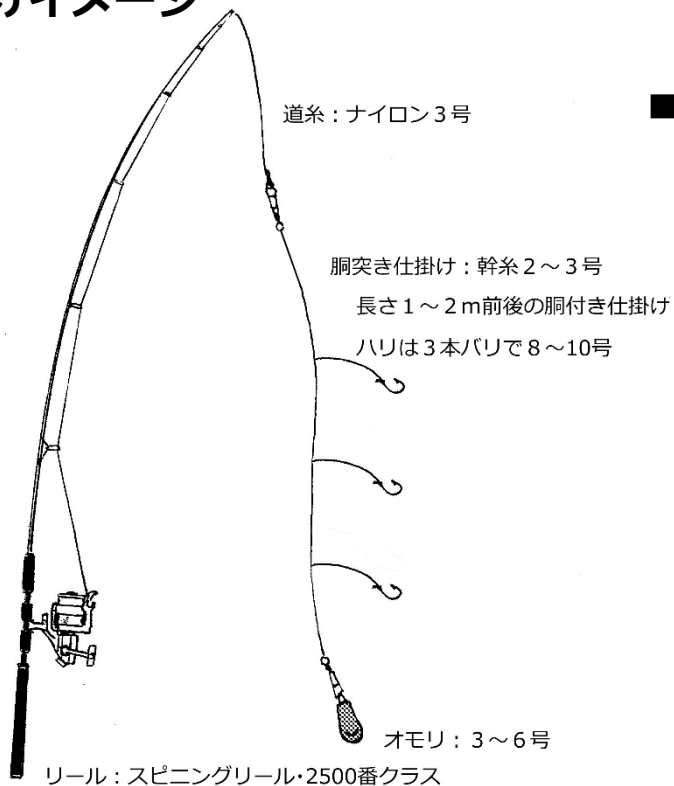
## 三段 胴突き釣り

難易度★★★★☆

サグリ釣りともいい、錘が最下部にあり複数の針が付いている「胴突き仕掛け」を使う釣り方で、投げるのではなく、足元に仕掛けを沈め、敷石や岩などに潜む根魚を主に狙います。主なターゲットは、カサゴやメバルです。

ロッド：磯竿、または投げ竿の2～3号  
長さは2.5～5.3m

### ■仕掛けイメージ



### ■主なターゲット：カサゴ



### 【その他対象となる魚】

メバル、ベラ、マダイ など

### 【釣り餌】

オキアミ、イソメ、ゴカイ 等

### 【水深など】

20～30m程度が適当です

### ■釣りのイメージ



### ■釣果イメージ



# タックル（仕掛け）と釣り方

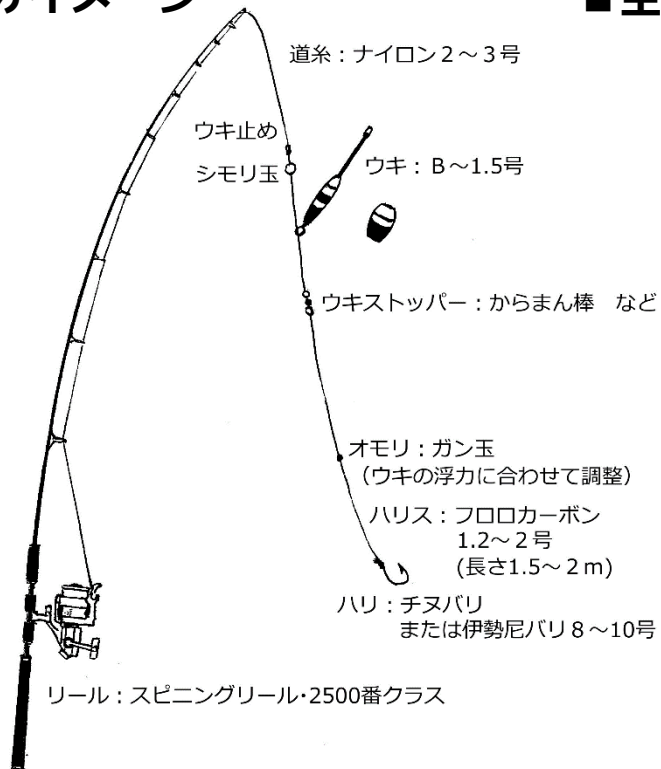
## 四段 ウキ釣り

難易度★★★★☆

ウキを浮かべて魚を狙う釣り方で、魚が餌を突いたり、針にかかった時（アタリ）にウキが沈むため、魚がかかった瞬間を視覚的に楽しめるだけでなく、様々なターゲットが狙えますが、その代わりに、水深の調整がしづらく、仕掛け作りの難易度は上がります。主なターゲットは、グレ（メジナ）やアジです。

ロッド：磯竿、または投げ竿の1.5～2号  
長さは4.5～5.3m

### ■仕掛けイメージ



### ■主なターゲット：グレ



### 【その他対象となる魚】

マダイ、アジ、カサゴ など

### 【釣り餌】

オキアミ、アミコマセ

### 【水深など】

3～10m程度が適当です

### ■釣りのイメージ



### ■釣果イメージ



# タックル（仕掛け）と釣り方

## 五段 カゴ釣り

難易度★★★★☆

初段のサビキ釣りと同じく、マキエを入れたカゴの付いた仕掛けを使い、カゴから放出されたマキエで魚を集める釣り方ですが、五段では遠投で大物を狙うため、急な魚の引きでもハリスが切れないようクッションゴムなどを使用した仕掛けになっています。主なターゲットは、マダイやハマチです。

【その他対象となる魚】

ハマチ、イトヨリ、アジ など

【釣り餌】

オキアミ、アミコマセ

【水深など】

20～30m程度が適当です

ロッド：遠投竿の3～4号

長さは4.5～5.3m

道糸：ナイロン5～8号

ウキ止め

シモリ玉

ウキ：8～12号(遠投ウキ)

ウキストッパー  
(からまん棒 など)

テンビン：※絡み防止で使用  
(カゴに付いていれば不要)

クッションゴム  
※付ける場合は  
太さ2mm前後30cm  
くらい

カゴ：ウキの浮力  
に合わせて調整

ハリス：フロロカーボン  
4～6号  
(長さ1.5～2m  
くらいから始めて調整)

ハリ：マダイバリまたは青物用のハリ10～14号

リール：スピニングリール・5000番クラス

## ■ 主なターゲット：マダイ



## ■ 釣りのイメージ



## ■ 釣果イメージ



# タックル（仕掛け）と釣り方

## 六段 ソフトルアー釣り

難易度★★★★☆

柔らかい樹脂製のルアー（ソフトルアー）を使った釣り方で、ターゲットによってアジングやメバリングなどとも言います。

ジグヘッドという錘と針が一体化した仕掛けに、虫などを模したワームというソフトルアーを刺して使用します。

主なターゲットは、メバルやアジです。

【その他対象となる魚】

アジ など

【釣り餌】

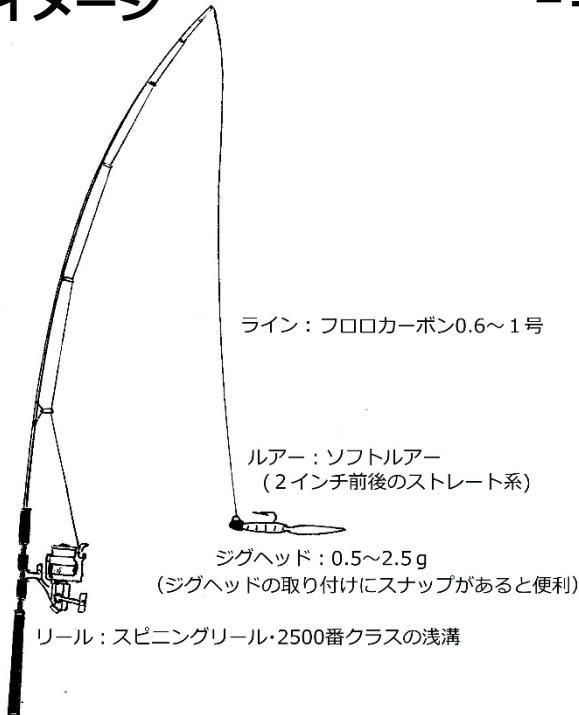
なし（ルアーを使用します）

【水深など】

狙う魚によって水深は変わります

ロッド：6フィート前後のライト～ウルトラライトクラス

### ■仕掛けイメージ



### ■主なターゲット：メバル



### ■釣りのイメージ



### ■釣果イメージ



# タックル（仕掛け）と釣り方

## 七段 餌木(えぎ)釣り 難易度★★★★☆

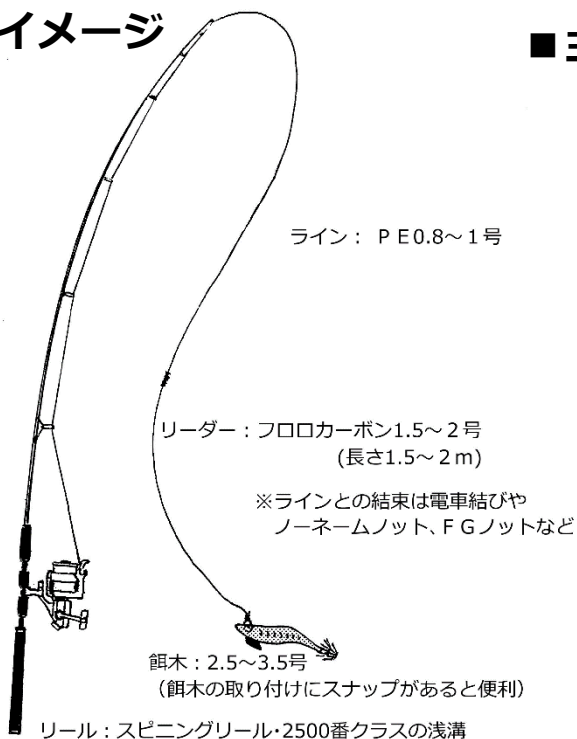
イカを餌木（えぎ）と呼ばれるエビに似せたルアーで釣る釣り方で、エギングと呼ばれます。

餌木は、日本古来のルアーと言われ、尻尾の部分にあるカンナと呼ばれる放射状の針に、イカの触手をかけて釣ります。

主なターゲットは、アオリイカやコウイカです。

ロッド：8～8.6フィートのミディアムクラス

### ■仕掛けイメージ



### ■主なターゲット：アオリイカ



### ■釣りのイメージ



### ■釣果イメージ



### 【その他対象となる魚】

マダイ、アジ、カサゴ、コウイカ など

### 【釣り餌】

オキアミ、アミコマセ

### 【水深など】

3～10m程度が適当です

# タックル（仕掛け）と釣り方

## 八段 完全フカセ釣り 難易度★★★★☆

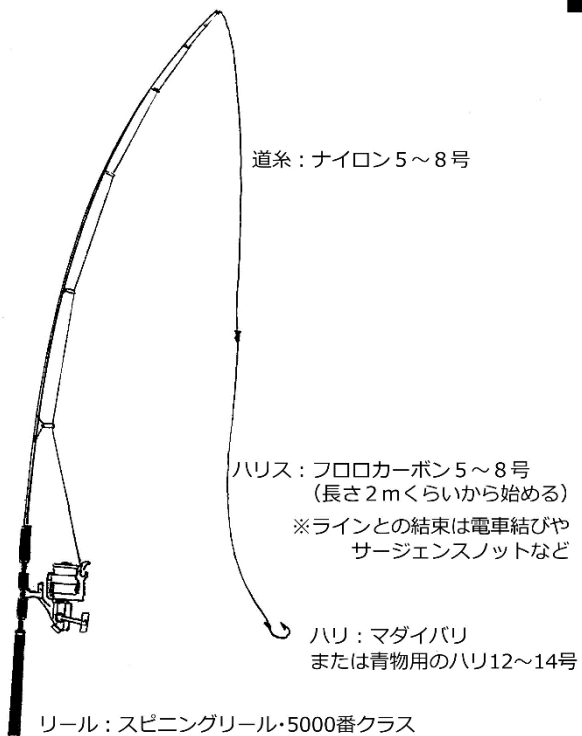
フカセ釣りは、錘を使用せず潮に沿ってエサを漂わすようにしてターゲットを狙う釣り方で、中でも仕掛けにウキを使わず、針とエサと糸だけのものを完全フカセ釣りと言います。

マキエをした際、外敵がいらないため水面に近いところまで上がってくる大型魚を狙う釣り方です。

主なターゲットは、ハマチやマダイです。

ロッド：遠投竿の3～4号  
長さは4.5～5.3m

### ■仕掛けイメージ



### ■主なターゲット：ハマチ



### 【その他対象となる魚】

イサキ、マダイ、アジ など

### 【釣り餌】

オキアミ

### 【水深など】

20～30m程度が適当です

### ■釣りのイメージ



### ■釣果イメージ





# タックル（仕掛け）と釣り方

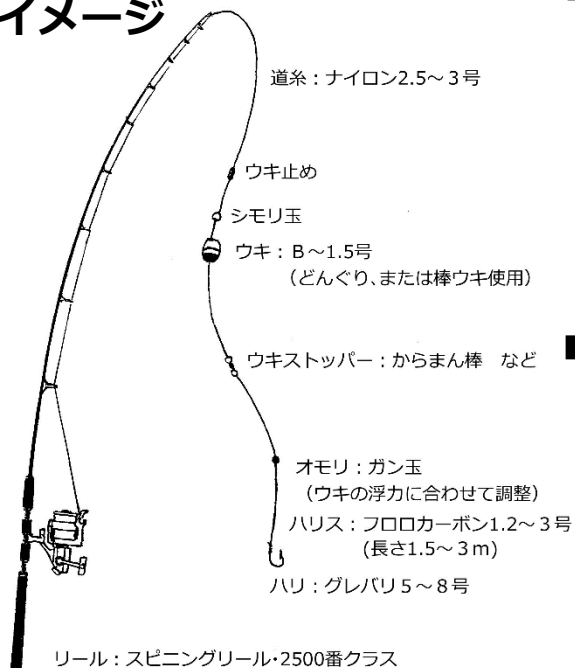
## 九段（名人）磯釣り 難易度★★★★★（MAX）

釣り好きの永遠の憧れ「磯釣り」。  
特に、磯釣りの王者と呼ばれるグレ（メジナ）は、強く鋭い引きが特徴で、人気の魚種です。  
あなたも釣り道場カリキュラムで経験を積み、磯釣り名人を目指しましょう！！

- ※1 磯釣りは危険なため、初心者は体験できません。
- ※2 釣り道具は、すべて個人で準備いただく必要があります。
- ※3 釣り経験が豊富な上級者が対象のため、インストラクターは帯同しません。

ロッド：磯竿の1.25～1.5号  
長さは5～5.3m

### ■仕掛けイメージ



### ■主なターゲット：グレ



### ■実釣イメージ



【その他対象となる魚】  
クロダイ、イサキ、マダイ など

【釣り餌】  
オキアミ

【水深など】  
3～5m程度が適当です

