

■ 整備コンセプト

「恒久平和の大切さを伝える公園として、平和学習の場を提供」 リニューアル基本方針より

■ 新展示館の位置づけ

- ・紫電改の展示施設とする。 実機を中心とした展示／紫電改に直接関係する方々やエピソードの展示／引き揚げや建物建設の経緯の展示
- ・ロケーションを最大限に生かした計画とする。 「実機、海、空」を中心とする建物構成と展示計画／公園との関係を強化／リニューアル基本方針に基づく

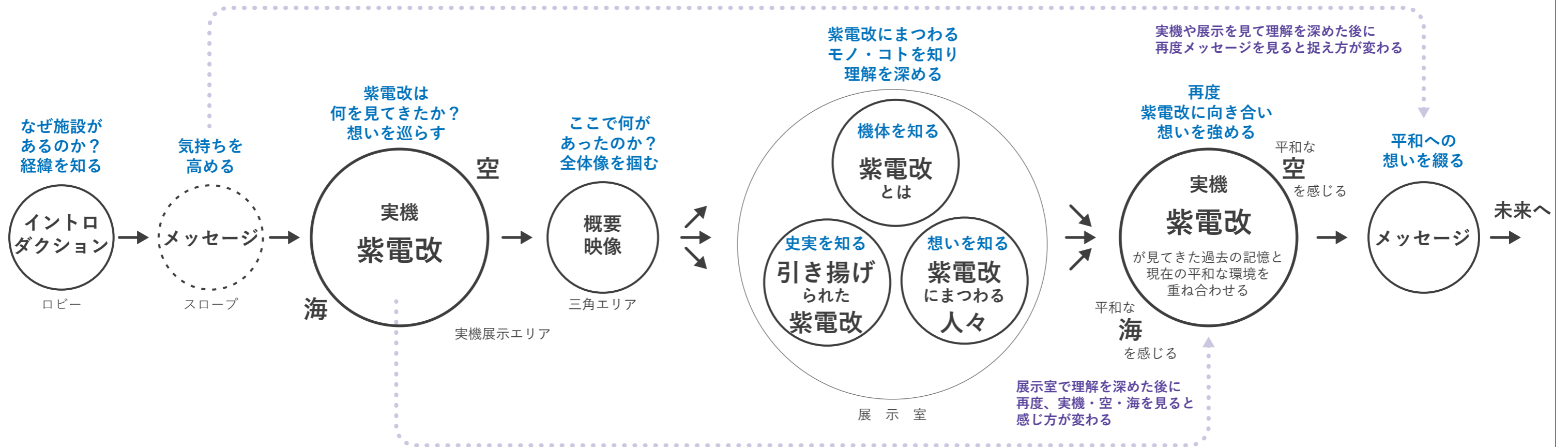
■ 展示コンセプト（案）

引き揚げられた紫電改 伝える史実 考える未来

久良湾の風景の中で、唯一無二の実機と向き合う
紫電改に刻まれた史実、まつわる人々の想いを辿り、再び実機と向き合うことで、平和について考えるきっかけとする

■ 展示ストーリー（案）

実機と紫電改が伝える史実に向きあうことで、平和について考える契機となるストーリー展開。
まずは久良湾の風景と実機に対面、その後に紫電改のもつ背景を知り、再度、実機と風景に対面することで、見方や感じ方に変化が起こり、より思考を深めることができる。
メッセージの捉え方にも変化が生じ、その意図を深く考えるようになる。そして、自らの想いをメッセージとして綴ることで、平和学習の場へとつながる。



■ 展示内容（案）

<p>① インTRODダクション</p> <p>施設の歴史背景や現在に至る経緯をグラフィックベースで紹介する</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ご挨拶パネル 	<p>② メッセージウォール</p> <p>平和への想いのメッセージを壁面にデザイン</p> <ul style="list-style-type: none"> ・グラフィック等で検討 	<p>③ 実機 紫電改</p> <p>空・海と共にシンプルに実機を見せる</p> <ul style="list-style-type: none"> ・実機 ・引き揚げポイント 	<p>④ 概要映像</p> <p>紫電改に関する概要を紹介する</p> <ul style="list-style-type: none"> ・既存映像資料 	<p>⑤ 引き揚げられた紫電改</p> <p>引き揚げ時のようすを当時の写真を中心で紹介する</p> <ul style="list-style-type: none"> ・引き揚げ時の写真 ・グラフィック ・解説グラフィック 	<p>⑥ 紫電改にまつわる人々</p> <p>剣部隊や無帰還の6名の搭乗員、紫のマフラー、桜のエピソードなど「人」に焦点をあてて紹介する</p> <ul style="list-style-type: none"> ・実物資料 (紫のマフラーなど) ・解説グラフィック 	<p>⑦ 紫電改とは</p> <p>紫電改の技術解説や開発経緯を実物部品と共に展示する</p> <ul style="list-style-type: none"> ・実物部品 ・大型グラフィック ・解説グラフィック 	<p>⑧ メッセージカウンター</p> <p>来館者の平和への想いを綴っていただく</p> <ul style="list-style-type: none"> ・紙面やタッチパネル等で検討
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------